

# VENEZIANISCHE KARNEVALSKOSTÜME BEI UNS IN MAINZ

## Präsentation

Die außergewöhnliche Vorstellung von 18 faszinierenden „Masken“ im ansprechenden Ambiente des „Forums“ und der „Arkade“ des Landesmuseums Mainz wird dargeboten von anmutig und geheimnisvoll am Betrachtenden „vorbeischwebenden“ Maskenträgerinnen.

„Wie so oft, ein Zufall war es. Eine Einladung von sechs Schülerinnen der Volkshochschule – gestandenen Damen – eines Italienisch-Kurses zu einer Städtefahrt nach Venedig, um Sprache und Land kennen zu lernen. Das war der Anfang. „Carnevale de Venezia“ – eine Freizeitgestaltung, die zur Leidenschaft wurde. Über 25-mal war nun Venedig das Ziel – von den sechs Damen war niemand mehr dabei. Jedes Jahr eine neue, größere Herausforderung. Die neue Maske, die Idee wurde meist schon beim karnevalistischen Treiben in der Lagunenstadt geboren, spukte im Kopf: Welche Ausgestaltung, welche Accessoires, wie, was könnte das Außergewöhnliche sein? Im Hintergrund der gute Freund, Stoff-Designer, der stets mit Stoff-Entwürfen die Herausforderung anfauchte. Ein m<sup>2</sup>-großes „Spinngewebe“.

Wie ist der „Stoff-Fetzen“ zu einer venezianischen Maske zu verarbeiten? Die „Schwarze Witwe“ war das Ergebnis. Nächtelange-, wochen- monatelange Überlegungen, Erarbeiten von Schnittvorlagen und Entwürfen. Und dann das fertige Produkt! Die Maske wurde zum Ereignis, die Aufsehen erregte im traditionellen und phantastischen Straßen-Carneval. Eine Maske eroberte Venedig.“

*In memoriam Rosie Purper – der Künstlerin – Gregor*

Moderation der Präsentation: **Gregor Purper**

Präsentation der Masken: **Ulrike Krassnik** | Showtanzgruppe „Fantasy“ des TSV Schott Mainz | Leitung: Diplom-Sportlehrerin **Karin Carra** und **Simone Carra** | Eintritt (an einer Sonderkasse im Foyer) 5 Euro (erm.: nach fairer Selbsteinschätzung)

**Sonntag, 26. Mai 2019 | 15 Uhr**

Landesmuseum Mainz („Forum“ und „Arkade“)

Große Bleiche 49 – 51, 55116 Mainz | [www.landmuseum-mainz.de](http://www.landmuseum-mainz.de)

Rosemarie Purper,  
Maske „Schwarze Witwe“  
© Foto: Peter Ehrenstein, Wien (†)

