

# TIZIAN UND DIE RENAISSANCE IN VENEDIG

Führung im Städel Museum Frankfurt am Main

Im Frühjahr 2019 – vom 13. Februar bis zum 26. Mai 2019 widmet sich das Städel Museum Frankfurt einem der folgenreichsten Kapitel der europäischen Kunstgeschichte: der venezianischen Malerei der Renaissance.

Zu Beginn des 16. Jahrhunderts entwickeln Giorgione und der junge Tizian, aufbauend auf ihrem Lehrer Giovanni Bellini, in der Lagunenstadt eine höchst eigenständige Spielart der Renaissance, die auf genuin malerische Mittel und die Wirkung von Licht und Farbe setzt. Nicht nur in Venedig selbst macht diese neue Malerei Furore; ihre Vertreter, allen voran Tizian, aber ebenso Sebastiano del Piombo oder Lorenzo Lotto, verbreiten die Innovationen bald auch außerhalb der Serenissima. In der Führung von Pfarrer Schnell wird auch auf theologische Aspekte bei diversen Exponaten eingegangen.

## Führung

[Pfarrer David Schnell](#) | Pfarrstelle für Stadtkirchenarbeit am Museumsufer,  
Ev. Dekanat Frankfurt/M.

**Donnerstag, 2. Mai 2019 | 18.45 Uhr**

Treffen am Haupteingang des Museums um 18.30 Uhr  
Städel Museum Frankfurt | Schaumainkai 63, 60596 Frankfurt am Main  
Sonderpreis für Eintritt und Führung: 3 Euro | max. 25 Teilnehmende  
(nach vorheriger verbindlicher Anmeldung bei Pfr. Rainer Beier)

[www.staedelmuseum.de](http://www.staedelmuseum.de)



Tizian (1488–1576)  
„Bildnis eines jungen Mannes“, Detail (um 1510)  
© städel.museum-ARTOTHEK